

Medieninformation

26 | 2022

Zentrale

Dresden,	04.08.2022
Ansprechpartnerin	Anita Radicke
Telefon	+49 (0) 3 51 5 63 91-1315
E-Mail	presse@schloesserland-sachsen.de

Große Eröffnung „Notre-Dame de Paris – Weltreise einer Kathedrale“

Ab 6. August zeigt die Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen gGmbH erstmals auf deutschem Boden die interaktive Ausstellung „Notre-Dame de Paris“ im Palais im Großen Garten in Dresden.

Es ist einer der verheerendsten Brände der vergangenen Jahre: Die ganze Welt blickt im April 2019 nach Paris, als Notre-Dame in Flammen steht. Mit dieser Szene beginnt die interaktive Ausstellung »**Notre-Dame de Paris – Weltreise einer Kathedrale**«.

Mit Augmented Reality-Stationen, interaktiven Modellen und Projektionen tauchen Besucherinnen und Besucher im Palais im Großen Garten in Dresden auf ca. 800 Quadratmetern in die Geschichte der weltberühmten Kathedrale ein.

Gründer und Geschäftsführer von Histoverly, Bruno de sa Moreira erklärt: „Die Ausstellung beginnt mit dem dramatischen Brand der Kathedrale im Jahr 1919, geht dann zurück ins Jahr 1160 und arbeitet sich durch die Jahrhunderte bis in die Gegenwart vor, wobei sie 850 Jahre Geschichte durchläuft – angefangen bei den Erbauern im Mittelalter bis hin zur aktuellen Wiederherstellung“.

Das »HistoPad« – ein interaktiver Tablet-Guide – ermöglicht eine einmalige Entdeckungstour mit spektakulären 360°-Ansichten und 3D-Rekonstruktionen sowie ein Kennenlernen mit den Restauratoren, die sich der Wiederherstellung verschrieben haben. Erstmals sind die Personen im HistoPad auf der Reise durch die Zeit animiert.

„Wir sind stolz, unseren Besuchern im Palais ein einmaliges Erlebnis bieten zu können: Das berühmteste Wahrzeichen Frankreichs zu Gast in Dresden!“, sagt Dr. Christian Striefler, Geschäftsführer der SBG.

Konzipiert wurde das Ausstellungserlebnis vom französischen Start-up Unternehmen **Histoverly** in Zusammenarbeit mit der **Öffentlichen Einrichtung für die Erhaltung und Restaurierung der Kathedrale Notre-Dame de Paris** und dank der großzügigen Unterstützung der **L’Oréal-Gruppe** umgesetzt.

12 Städte auf 4 Kontinenten und bereits heute ein voller Erfolg: Die Weltreise

Im Oktober 2021 wurde mit der Ausstellung der französische Pavillon auf der World Expo in Dubai eröffnet. Anschließend gastierte sie in Paris und Washington D.C. und hatte mittlerweile über 250.000 Besucher. Vom **6. August 2022 bis 8. Januar 2023** kommt »Notre-Dame de Paris – Weltreise einer Kathedrale« **erstmalig nach Deutschland** – in das Palais im Großen Garten im Herzen von Dresden. Das frühbarocke Baukunstwerk dient heute als Fest- und Ausstellungsort. Die obere Etage wurde bewusst im Nachkriegszustand belassen. Die ideale Kulisse für diese einzigartige Ausstellung!

Preisvorteil bei Ticketkauf im Onlineshop

Tickets für die Ausstellung gibt es im Onlineshop unter shop.schloesserland-sachsen.de.

Wer dort bucht, vermeidet nicht nur Wartezeiten, sondern profitiert auch von 2 € Preisvorteil im Vergleich zur Tageskasse.

Preise im Überblick

	Online Mo-Fr	Online Sa/So/Feiertag	Tageskasse Mo-Fr	Tageskasse Sa/So/Feiertag
Vollzahler	10 €	15 €	12 €	17 €
Ermäßigt	8 €	12 €	10 €	14 €
Kinder 6-16 Jahre	3 €	5 €	5 €	7 €

Ermäßigter Preis für

Inhaber der schloesserlandKARTE, Schüler ab 17 Jahren (im Klassenverband Sonderpreis 3,00 €), Azubis, Studenten, Ableistende von Bundesfreiwilligen-dienst/ FSJ/ FÖJ/ freiwilligem Wehrdienst, Schwerbehinderte (Begleitpersonen von Schwerbehinderten siehe "Freier Eintritt"), Empfänger von Arbeitslosengeld, Sozialhilfe oder Leistungen nach Asylbewerberleistungsgesetz, Geflüchtete mit Aufenthalts-gestattung oder Duldungsstatus, Inhaber eines Sozialpasses, Mitglieder Bundesverband deutscher Gästeführer e. V. und des Verbands deutscher Kunsthistoriker, Inhaber der Sächsischen Ehrenamtskarte (jeweils mit gültigem Nachweis)

Alle Informationen auf einen Blick:

„Notre-Dame de Paris – Weltreise einer Kathedrale“

Vom 6. August 2022 bis 8. Januar 2023

Montag - Sonntag 10 - 18 Uhr, letzter Einlass 16:30 Uhr.

Palais Großer Garten Dresden

Tickets unter shop.schloesserland-sachsen.de oder an der Tageskasse

Durchschnittlich 90 Minuten Besichtigungszeit

Auch für Personen mit eingeschränkter Mobilität und Seh- und Hörbeeinträchtigung geeignet.

Erhältlich in 13 Sprachen:

Deutsch, Englisch, Französisch, Tschechisch, Polnisch, Russisch, Italienisch, Spanisch, Portugiesisch, Arabisch, Chinesisch, Japanisch, Koreanisch

Anreise & Parken:

Adresse: Palais Großer Garten, Hauptallee 5, 01219 Dresden

Umliegende Haltestellen des Öffentlichen Nahverkehrs sind erreichbar mit den Straßenbahnlinien 1, 2, 4, 9, 10, 11, 12, 13 und Buslinien 61, 63, 75 und 85

Hintergrundinformationen, Bilder, Videos u.v.m. gibt es auf: www.notredame-dresden.de

Media-Pack

Pressebilder, HistoPad-Inhalte, das Making-of, Video-Trailer & Fotos finden Sie [hier](#).

Unsere Partner:

Histoverly

Als French Tech & French Touch Start-up steht Histoverly an der Spitze innovativer Technologie und setzt gekonnt Augmented Reality zur Aufwertung des Kulturerbes ein. Das HistoPad, der evolutionäre „Augmented Visit“-Tabletservice, revolutioniert das Erlebnis des Besuchers vor Ort durch immersive 360°-Rekonstruktionen und die interaktive Behandlung von Inhalten, die stets unter strikter Beachtung wissenschaftlicher Erkenntnisse realisiert wurden. An mehr als 15 Stätten in Frankreich und Deutschland ist das HistoPad heute verfügbar und dient mehr als zwei Millionen Besuchern pro Jahr.

Öffentliche Einrichtung für die Erhaltung und Restaurierung der Kathedrale Notre-Dame de Paris

Die Öffentliche Einrichtung für die Erhaltung und Restaurierung der Kathedrale Notre-Dame de Paris untersteht dem Kulturministerium und ist für die Leitung, Koordinierung und Durchführung von Studien und Maßnahmen zuständig, die zur Erhaltung und Restaurierung der Kathedrale beitragen. Sie hat zudem die Aufgabe, die Baustelle sowie die Berufe und das Know-how, die dazu beitragen, aufzuwerten, insbesondere durch die Durchführung von Kulturprogrammen mit pädagogischer Ausrichtung in Frankreich und im Ausland.

Weitere Informationen auf www.rebatirnotredamedeparis.fr

Neuigkeiten von der Baustelle auf Facebook und Instagram unter @rebatirnotredamedeparis

L'Oréal-Gruppe

Die L'Oréal-Gruppe, Kosmetik-Weltmarktführer, ist ein Großspender bei der Restaurierung von Notre-Dame de Paris und Schirmherrin der Ausstellung. Ein für alle zugängliches Technologie-Erlebnis zu schaffen, steht im Mittelpunkt des auf Innovation ausgerichteten Kosmetikunternehmens. Mit seiner Unterstützung der Ausstellung lädt L'Oréal alle ein, die außergewöhnliche Geschichte von Notre-Dame de Paris zu erleben, die auch heute noch, vor der Wiedereröffnung für die Öffentlichkeit, weitergeschrieben wird – getreu dem Unternehmenszweck des Konzerns: „Create the beauty that moves the world“.

www.notredame-dresden.de

www.schloesserland-sachsen.de



SchloesserlandSachsen



SchloesserlandSachsen



Schloesserland

Die Staatliche Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen gemeinnützige GmbH (SBG) besteht aus der Zentrale mit Sitz in Dresden und nachfolgenden Objekten: Albrechtsburg Meissen, Klosterpark Altzella, Schloss Colditz, Burg Gnandstein, Barockgarten Großsedlitz, Schloss Weesenstein, Burg Kriebstein, Burg Mildenstein, Schloss Moritzburg und Fasanenschlösschen, Schloss Nossen, Barockschloss Rammenau, Schloss Rochlitz, Burg Stolpen sowie Schlösser und Gärten Dresden mit Festung Dresden, Großer Garten Dresden, Dresdner Stallhof, Schloss & Park Pillnitz und Dresdner Zwinger. Die Dachmarke von SBG heißt »Schloesserland Sachsen«. Zur touristischen Vermarktung der sächsischen Sehenswürdigkeiten kooperiert SBG mit anderen touristisch genutzten Schlössern, Burgen und Gärten, die während dieser Kooperation als Partner von »Schloesserland Sachsen« auftreten.